

A decorative wrought-iron archway with intricate scrollwork and grapevine motifs. It features two hanging lanterns, one on each side, and a small umbrella-like finial at the top center. The arch is supported by two pillars at the base.

Historia del “Passeig de Gràcia”

Maria Vilar
Fefa Vilar
Anna Segarra
Santiago García-Tornel
Carmen Geli



Estatua



Observatorio



Fuente



Encina

¿Sabes dónde están?

Historia del Passeig de Gràcia

Índice

- El Camí de Jesús
- Edificios destacados
- Curiosidades
- Entidades emblemáticas
- Bibliografía

Historia del Passeig de Gràcia



Plano de Barcino

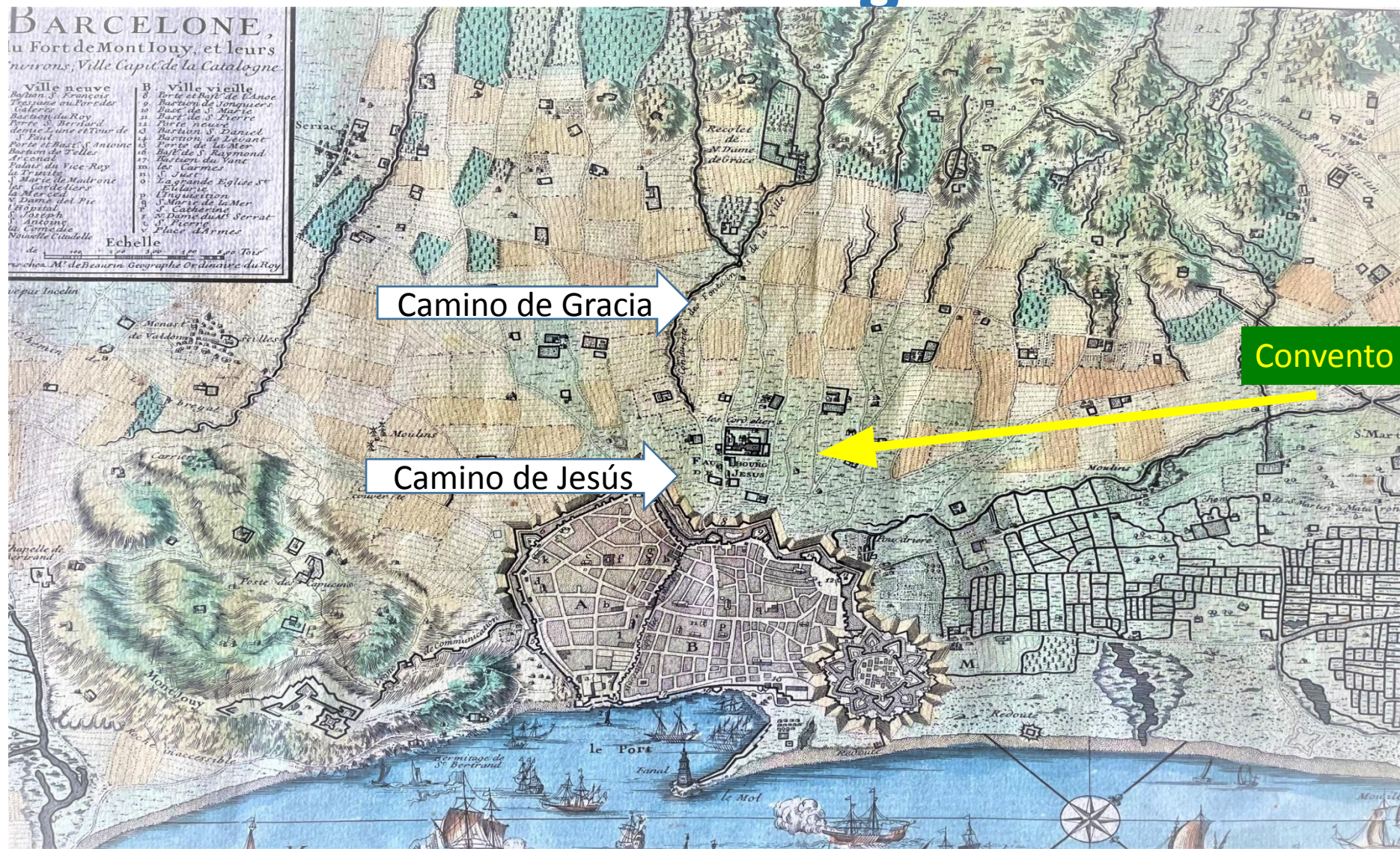


Plano Barcelona. Siglo XV

Historia del Passeig de Gràcia

- Ciudad amurallada
- **1492. Convento** franciscano Santa María de **Jesús** (frente casa Batlló)
- **1730.** Pedro el Ceremonioso: prohíbe construir edificios religiosos
- Camino Jesús (hasta el convento)
- Camino de Gràcia (del convento a Gràcia)
- **1813. Destrucción convento** por tropas napoleónicas
- **1824.** Marqués Campo Sagrado (F. Bernaldo de Quirós), arreglo

Historia del Passeig de Gràcia



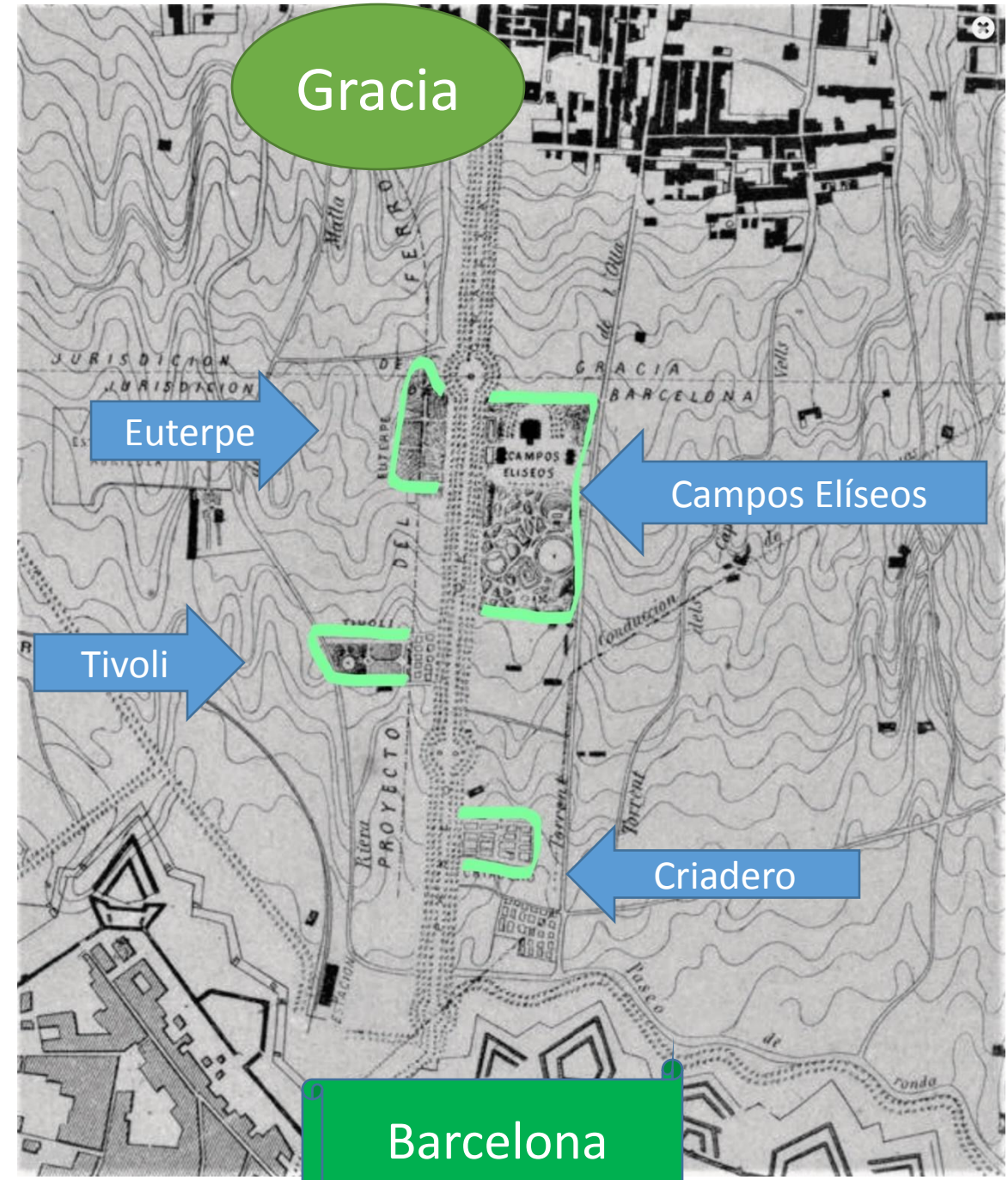


Historia del Passeig de Gràcia

- **1853.** Caída de las Murallas
- **1827.** Inauguración del Paseo

Historia del Passeig de Gràcia

- 1827. Inauguración del paseo.
- Aparición actividades lúdicas
 - 1840. Jardines del Criadero
 - Jardín de las Delicias, Teatro Español
 - 1848. Jardines de Tívoli
 - 1853. Jardines Campos Elíseos
 - 1854. Jardín de la Ninfa
 - 1857. Jardines de Euterpe
 - 1863. Jardines del Prado Catalán



Jardines de los Campos Elíseos



Historia del Passeig de Gràcia

- **1860.** Plan Cerdà.
 - Primera casa en el paseo. Se inician palacetes
- **1904.** Paseo residencial
 - Fiebre económica: edificios (principal-dueño- y resto alquiler)

Historia del Passeig de Gràcia



1870



1890

Historia del Passeig de Gràcia

Ordenanzas Municipales (1891) y la Mansana 28L/LL29
Art. 124

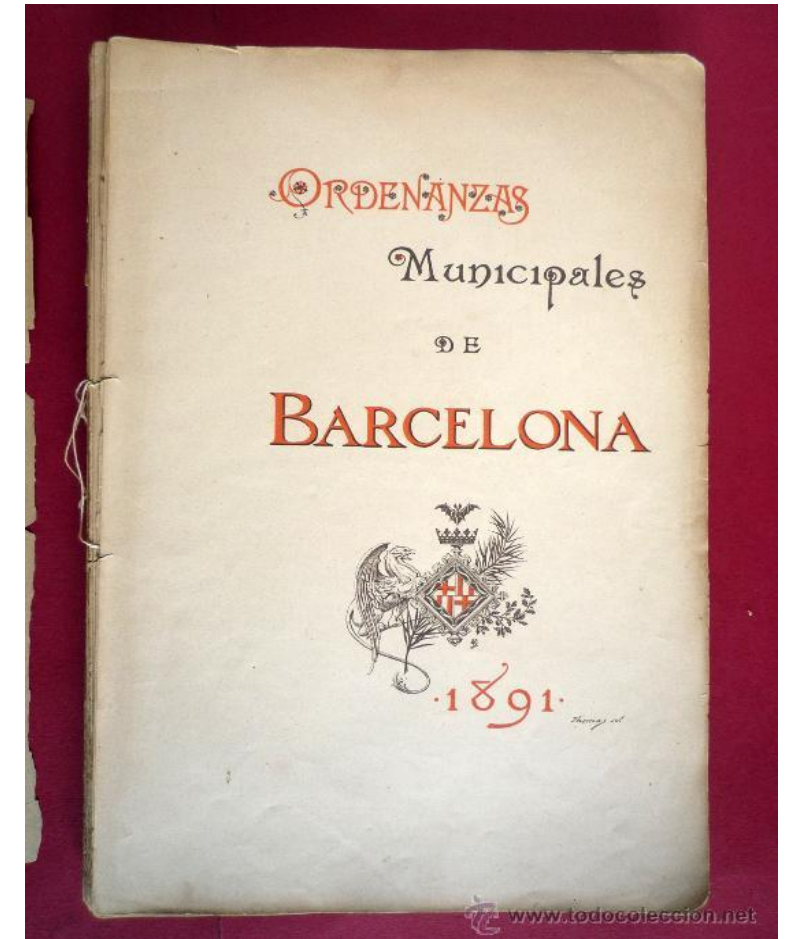
Todo propietario es árbitro de adoptar para la fachada de su edificio el tipo de arquitectura que más le plazca mientras el proyecto no constituya un conjunto extravagante o ridículo.

Competición de casas (dueños y arquitectos)

Solo la **Casa Mulleras** tuvo los papeles en regla

Unamuno (1911): Fachadismo

Urbano J (ed) . *La Mansana de la Discòrdia*. Ed.UIC. 2015

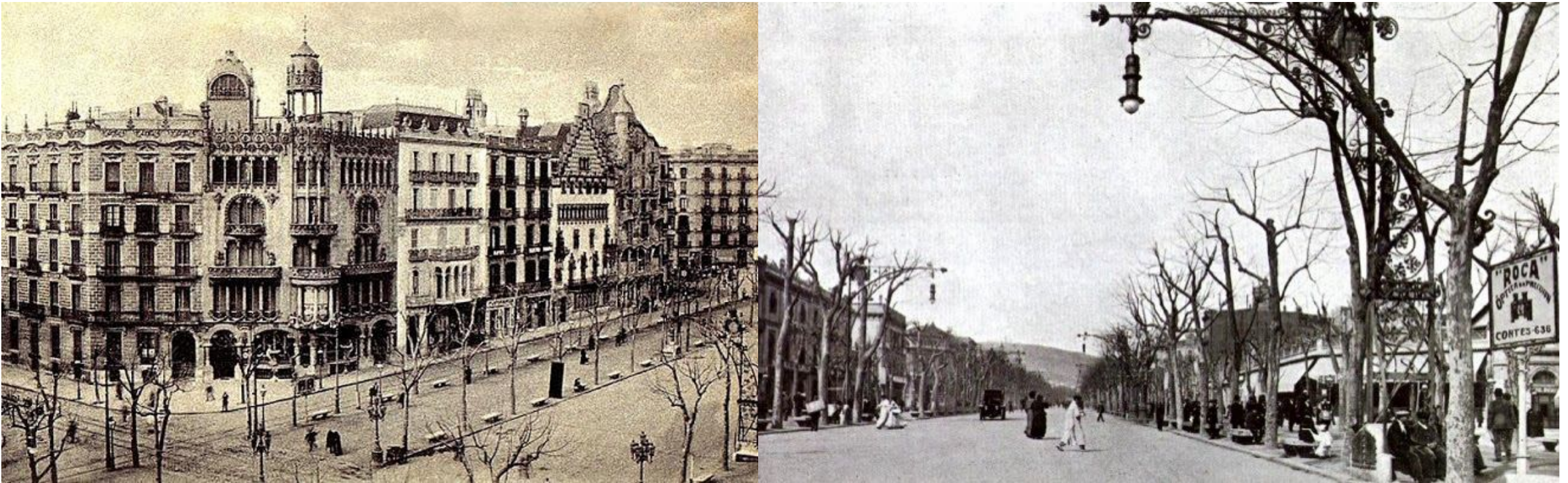


Historia del Passeig de Gràcia



1900

Historia del Passeig de Gràcia



1904

Historia del Passeig de Gràcia

- Edificios catalogados

- **Patrimonio Mundial de la Humanidad** (UNESCO)

- Casa Batlló (Gaudí) nº 43
- Casa Milà (Gaudí) nº 92

- **Monumentos de interés nacional**

- Casa Amatller: (Puig i Cadafalch) nº 41
- Casa Lleó Morera: (Lluís Domènech i Muntaner) nº 35
- Casa Fuster: (Lluís Domènech i Muntaner) nº 132

Mansana discordia: Amatller, Batlló, Bonet, Mulleras, Lleó Morera

Historia del Passeig de Gràcia

Características de las fincas regias (modernistas)

Zona Común

- Porterías decoradas con frisos de estilo modernista
- Grandes porticones de madera o combinando hierro forjado y vidrio
- Entrada señorial con escalinatas de piedra con detalles como columnas
- Ascensores originales, madera noble, ornamentados, espejo y asiento esquinero de descanso

Piso

- Estilo regio modernista (predominio formas curvas) y dos fachadas
- Piso principal (toda la planta con balcón a la calle)
- Empleo de diversos materiales mezclados en perfecta combinación (vidrieras de gran valor)
- Unificación decorativa de todos los elementos constructivos, tanto interiores como exteriores
 - Techos altos y ornamentados
 - Detalles arquitectónicos relacionados con la naturaleza
 - Suelos de baldosa originales con un diseño en mosaico, pintados artesanalmente
 - Utilización abundante y expresiva del color (frescos de la época)
 - Muebles de diseño

Historia del Passeig de Gràcia

La Unión y el Fénix Español (1931)

- Nº 21
- Eusebi Bona Puig
- Frederic Marès
 - Industria
 - Agricultura
 - Artes
 - Navegación
- Estilo: monumentalista



Historia del Passeig de Gràcia

Casas Rocamora (1914)

- N^o 6-4
- Joaquim Bassegoda i Amigó
- Estilo: neogòtico



Historia del Passeig de Gràcia

Palau Marçet (1890)

- Nº 14
- Tiberi Sabater i Carné (Mestre)
- Estilo: ecléctico



Historia del Passeig de Gràcia

Casa Malagrida (1908)

- Nº 27
- Joaquim Codina Matali



Historia del Passeig de Gràcia

Casa Olano - Casa Elcano (1885)

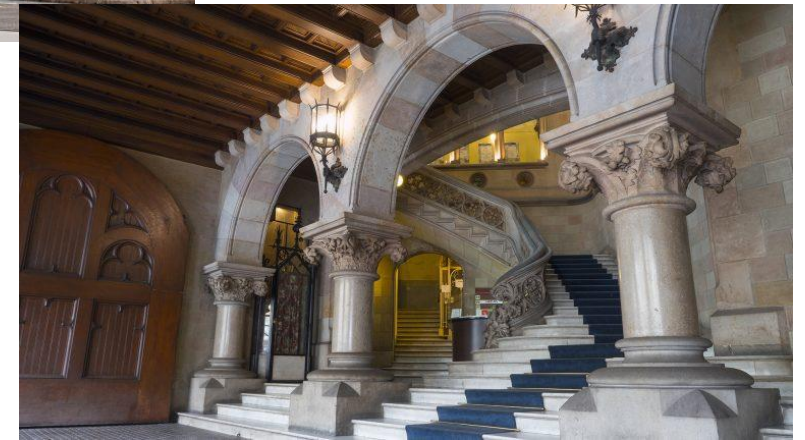
- Nº 60
- Tiberi Sabater (mestre)
- Estilo: ecléctico



Historia del Passeig de Gràcia

Casa Vidua Marfà (1905)

- Nº 66
- Manel Comas i Thos
- Estilo: neogótico/historicista



Historia del Passeig de Gràcia

Casa Bonaventura Ferrer (El Palauet)

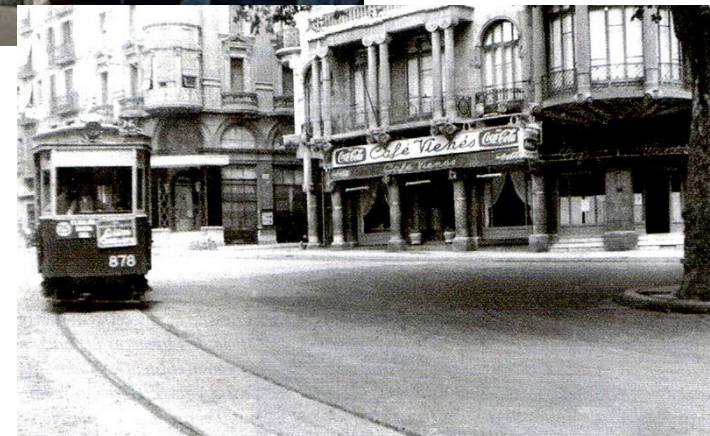
- Nº 113
- Pere Falqués



Historia del Passeig de Gràcia

Casa Fuster 1910

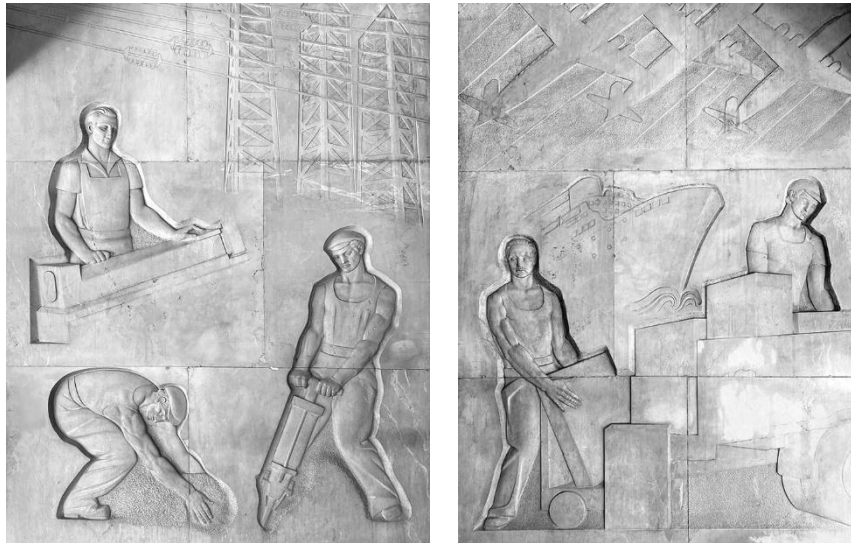
- Nº 132
- Lluís Domènech i Montaner



Historia del Passeig de Gràcia



Eudald Serra Güell (1911-2002)
Nº 16 Banco Rural-Mediterráneo



Frederic Marès (1893-1991)
Nº 21, 38 y 51



Josep Viladomat (1899-1989)
Cinc d'Oros

Historia del Passeig de Gràcia

Suites Avenue (2009)

- Nº 83
- Toyo Ito (premio Pritzker 2013)



Historia del Paseo de Gracia

- Joaquim Bassegoda i Amigó (La Bisbal d'Empordà, 1854-Barcelona, 1938)
- Eusebi Bona i Puig (Begur, Gerona, 1890 - Barcelona, 1972)
- Lluís Bonet i Garí (Argentona 1893-Barcelona 1993)
- Joaquim Codina i Matalí (? - Barcelona, 1910)
- Manuel Comas i Thos (Mataró, 1855 - Barcelona, 1914)
- Marcel·lià Coquillat i Llofriu (Elche, 1865 - Bosot,1924)
- Lluís Domènech i Montaner (Barcelona, 1849 - 1923)
- Pere Falqués i Urpí (San Andrés de Palomar, Barcelona, 1850 - Barcelona, 1916)
- **Josep Ma Fargas** (Barcelona 1926-2011)
- **Carlos Ferrater** (Barcelona, 1944-)
- Antoni Gaudí i Cornet (Reus o Riudoms, 1852-Barcelona, 1926)
- Rafael Guastavino Moreno (Valencia, 1842 - Asheville (Estados Unidos), 1908)
- Henri Grandpierre (París 1865-1906)
- **Toyo Ito** (Tokio 1941-)
- Joan Martorell i Montells (Barcelona, 1833 - 1906)
- Josep Puig i Cadafalch (Mataró, 1867-Barcelona 1956)
- Antoni Rovira i Rabassa (Barcelona, 1845 – 1919)
- Tiberi Sabater i Carné (Villanueva y Geltrú, 1852 - Barcelona, 1929)
- Enric Sagnier i Villavecchia (Barcelona, 1858-1931)
- **Josep Lluís Sert** (Barcelona, 1902 - 1983)

Historia del Passeig de Gràcia

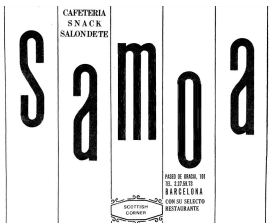
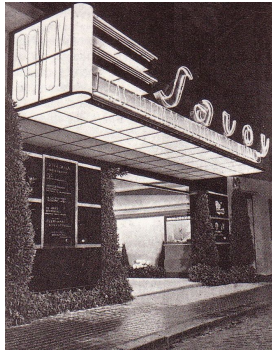
Establecimientos emblemáticos



Gonzalo Comella
Ofrece
sus últimas creaciones en
Generos de Punto
PASEO DE GRACIA, 6



Elite
PRENDAS PARA TODOS
PASEO DE GRACIA, 36



Historia del Passeig de Gràcia

Establecimientos emblemáticos



1940

J. ROCA
SINCE 1888



1842

BAGUÉS MASRIERA
BARCELONA 1839



1944



Matrona d'Equitas. Nº 88



Observatorio Aster. Nº 71



F. Wallace. Nº 13



Alzina Verdaguer. Nº 103

¿Reconoces estas imágenes?



Gracias

