

EL LEGADO DEL ISLAM EN ESPAÑA



TERE FONTES
JOAN GARCIA CATALÀ
SOLE JIMENEZ
ISABEL MARZÁ
CARMEN MOLLFULLEDA

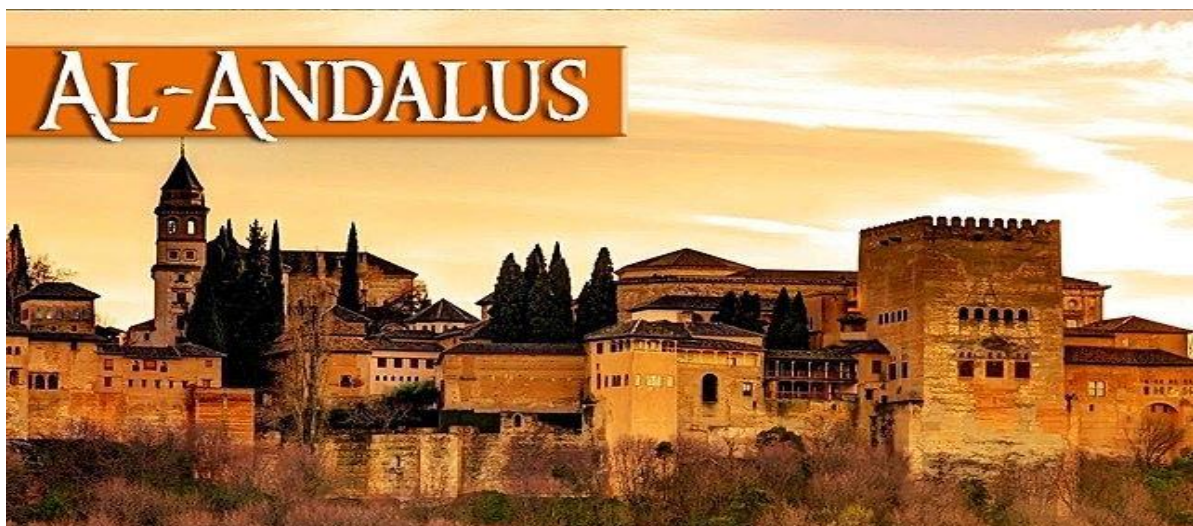
Trabajo final 2º semestre, 2022
UIC

INTRODUCCIÓN

La presencia del Islam y los musulmanes durante ocho siglos en la península ha dejado un importantísimo legado cultural: lengua, arte, filosofía, literatura, medicina, y arquitectura entre otros.

Incluso el orden en el que tomamos los platos en una comida, (ensaladas, carnes o pescados y postres) se lo debemos a esa influencia andalusí.

La herencia musulmana junto con la romanización y el cristianismo es uno de los pilares de nuestra cultura.



Al-Andalus es un término que aparece ya documentado en el año 716 en las fuentes árabes y que se aplica al territorio dominado por los musulmanes en la Península Ibérica.

Sin lugar a dudas, la interpretación de la historia de Al-Andalus, ha sufrido una evolución notable en la historiografía en general y en la española en particular, aunque cabe señalar que en ocasiones se han construido discursos bastante llenos de tópicos y prejuicios, negativos o positivos.

HISTORIA DE LA PRESENCIA DEL ISLAM EN ESPAÑA

EL ANDALUSÍ, CONQUISTA MUSULMANA DE LA PENÍNSULA, EL ISLAM

El Islam tuvo su origen en Arabia, una inmensa península de tres millones de kilómetros cuadrados, desierta en su mayor parte y bordeada por las aguas del mar Rojo, del océano Índico y del golfo Pérsico. Allí se produjo con la predicación de Mahoma, la fundación de la Religión Musulmana y el nacimiento de un gran movimiento que impulsó a los beduinos del desierto, seguidores de esta religión, a la formación del imperio árabe y a la conquista de buena parte del mundo entonces conocido.

En esta expansión llegaron hasta la península Hispánica. La conquista y las etapas de Al-Ándalus, nombre árabe con el que designaron esta zona, duró desde el año 711 hasta 1492. Esta época tiene 5 etapas diferenciadas:



1- La conquista musulmana: En el año 711 un ejército compuesto por árabes y bereberes cruzó el estrecho de Gibraltar y derrotó a Rodrigo (último rey visigodo) en la batalla de Guadalete. Tariq y Muza capitaneaban la conquista y en tres años ocuparon prácticamente toda la península salvo los enclaves de la cordillera Cantábrica y los Pirineos. Los ejércitos musulmanes tuvieron dos derrotas, en Covadonga y Poitiers, que detuvieron su expansión

hacia el norte. El territorio controlado se convirtió en provincia o emirato, dependiente de Califato Omeya de Damasco. La capital se estableció en Córdoba. Entre árabes y bereberes hubo enfrentamientos entre ellos para el reparto de las tierras conquistadas.

2- El Emirato de Córdoba 754-929. En esta etapa llegaron los Omeyas. Abderraman, fue el único superviviente, tras la matanza de su familia a mano de los Abasíes, huyó de Damasco y buscó refugio en Al-Ándalus, junto con sus parientes sirios. En Córdoba se proclamó Emir independiente de los Califas Abasíes de Bagdad, aunque reconoció su autoridad religiosa. Inició la construcción de la Mezquita de Córdoba. Al final de esta etapa se produjeron luchas internas entre árabes, bereberes y focos rebeldes. Ante esta situación de debilidad el reino cristiano de Asturias llegó hasta el Duero.



3- El Califato de Córdoba 929-1031. Época de esplendor musulmán: Abderramán III sometió a todos los rebeldes y en 929 se proclamó Califa, rompió los lazos religiosos que le unían con el Califato de Bagdad, dejó de reconocer su autoridad. Desarrolló una intensa actividad militar para frenar el avance cristiano. Derrotó a leoneses y navarros. El Califato limitaba al norte con los reinos de León y Navarra y con los condados de Aragón y Cataluña. Al-Hakam durante el tiempo de su Califato se interesó y protegió la cultura. Le sucedió un Califa niño Hisham, su visir ministro Almanzor asumió muchos poderes y gobernó en su nombre. Llevó a cabo razias o expediciones de saqueo llegando hasta la tumba de Santiago. Tras su muerte empezó la decadencia del Califato.



4- Reinos Taifas 1031-1212. Las guerras civiles tras la muerte de Almanzor condujeron a Al-Ándalus a dividirse en pequeños Estados: los Reinos de Taifas (Toledo, Sevilla, Zaragoza, Valencia) que se debilitaron luchando entre ellos. Esto facilitó el avance cristiano que alcanzó la conquista de Toledo. Ante este hechos se alarmaron y pidieron ayuda a las almorávides del norte de África. Estos eran una tribu guerrera que formó un imperio en Marruecos. En 1086 cruzaron el estrecho para ayudar a los taifas en su lucha contra los cristianos. Los almorávides acabaron conquistando e incorporando todos los taifas a su imperio. En el siglo XII los almohades conquistaron el imperio Almorávide y el Al-Ándalus volvió a dividirse en reinos taifas que duraron hasta la llegada de los Almohades a la península y establecieron la unidad de Al Ándalus. Esta terminó cuando fueron derrotados en 1212 en las Navas de Tolosa por los cristianos.

5- Reino Nazarí de Granada 1231-1492: fue el único reino taifa que sobrevivió. Estaba gobernado por la dinastía Nazarí. Construyeron la ciudad palacio de la Alhambra. Su territorio comprendía: Málaga, Almería y parte de Cádiz. Tenían una amplia zona marítima con puertos para el comercio y una próspera agricultura. Sobrevivieron gracias al pago de tributos en oro (parias) al reino de Castilla. 1492 fue conquistada por los Reyes Católicos.

LEGADO CIENTÍFICO Y CULTURAL

La frase “Busca el saber desde la cuna hasta la tumba” fue una de las máximas en la época, donde los propios emires y califas interesados por la cultura y el conocimiento, se rodearon

de sabios. Fueron más de 700 años, los cuales indiscutiblemente han dejado numerosos y profundos testimonios en múltiples ámbitos de nuestra cultura.

AGRICULTURA. Alimentos como el arroz, algodón, espárragos o las alcachofas eran desconocidos en la península Ibérica; también implantaron nuevas técnicas de regadío que dieron un impulso a la agricultura, como por ejemplo mecanismos que elevaban el agua y procedimientos para injertar plantas hasta entonces desconocidas.

ARQUITECTURA. Algunas de las características arquitectónicas de las mezquitas influyeron sobre la construcción de las iglesias. Podemos apreciar en Notre Dame de París elementos de la mezquita de Córdoba como el arco de trébol, de herradura o las piedras de dos colores, también se ven reflejados en los campanarios cristianos los minaretes musulmanes.

ASTRONOMÍA. Se crearon observatorios en ciudades como Córdoba o Toledo, desde donde se observaban los movimientos de las estrellas y los planetas. Inventaron el péndulo y el reloj de sol, pronosticaron la existencia de las manchas solares, que a día de hoy siguen siendo un enigma, y estudiaron los eclipses y cometas. A partir de sus cálculos hubo de ser modificado el calendario.

FARMACOLOGÍA. Su etapa de esplendor se inició, precisamente, en al-Ándalus, a mediados del siglo X. Dieron nombres a las plantas en todas las lenguas conocidas: romance, beréber, griego, latín, árabe clásico, etc., lo que ayudó a extender los conocimientos de botánica y farmacología por medio mundo.

FÍSICA. La brújula, el astrolabio o la carta náutica fueron algunos de los elementos que desarrollaron, los cuales facilitaron la etapa de grandes navegaciones de la segunda mitad del siglo XV. También fueron pioneros en el uso de presas para la creación de energía hidráulica y en el desarrollo de los relojes de agua, que registraban el paso de las horas y las fases de la luna. Contribuyeron también al nacimiento de la ciencia óptica.

GASTRONOMÍA. Postres como el arroz con leche, especias como la nuez moscada, el anís y muchas otras, frutas como el melón y la sandía, son parte de la herencia culinaria que nos han dejado los árabes. La berenjena, es otro de los manjares de Islam, su popularidad fue tal en al-Ándalus que a los almuerzos multitudinarios donde había mucho griterío se les llamaba berenjenales. El azúcar, que sólo se utilizaba en forma de jarabe, pasó a consumirse como granulado al inventar la forma de cristalizarlo.

JUEGOS. En el año 822 introdujeron el ajedrez, aunque su origen se sitúa en la India. La expresión de jaque mate procede de la palabra persa al-jakh-mat: «el rey está muerto». Otro juego popular es el alquerque, más conocido como el tres en raya.

LENGUAJE. Nuestro diccionario está repleto de términos que proceden del árabe, aproximadamente el 8% del vocabulario total. Así, encontramos arabismos referidos al conocimiento y la ciencia como: algoritmo, guarismo, cifra, álgebra, redoma, alcohol, elixir, jarabe, cénit; nombres de constelaciones como Aldebarán...; otros referidos a instituciones y costumbres: alcalde, alguacil, albacea, alcabala...; actividades comerciales: arancel, tarifa, aduana, almacén, almoneda, almazara, ataujía, zoco, ceca...; a urbanismo y vivienda: arrabal, aldea, alquería, almunia, alcoba, azotea, zaguán, alféizar, albañil, alarife, tabique, azulejo, alcantarilla, albañal, alfombra, almohada...; En el apartado de la vida doméstica, el vestido o el ocio encontramos: laúd, ajedrez, azar, tarea, alfarero, taza, jarra, ajorcas, alfiler, aljuba, albornoz, babucha, albóndigas, almíbar, arrope...

MATEMÁTICAS. Muchos principios básicos de la aritmética, geometría y álgebra se deben a los descubrimientos de sus eruditos. Todavía hoy utilizamos los números y el método de contar de musulmanes. Por ejemplo, difundieron el cero (del árabe sifr), inventado en el año 976 en India. La trigonometría es la rama de las matemáticas que cultivaron con mayor presteza, donde se originaron conceptos básicos como el seno, coseno y la tangente.

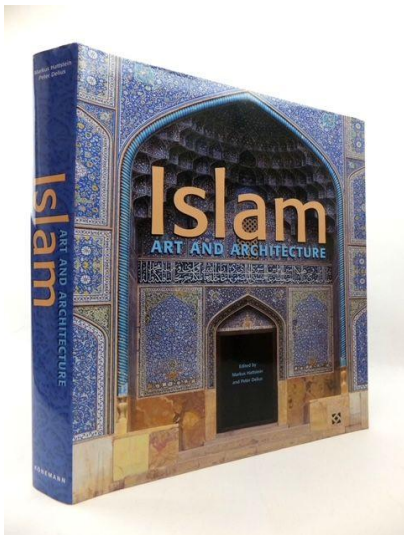
MEDICINA. Los cirujanos musulmanes del siglo XI ya sabían incluso cómo tratar las cataratas y contener las hemorragias internas. Como buenos conocedores de los anestésicos, administraban una droga hecha con una planta llamada cizaña, hasta que el paciente quedaba inconsciente. Fundaron, además, modernos hospitales donde, además de escuela y biblioteca, disponían de huertos para el cultivo de plantas medicinales, departamentos de oftalmología, medicina interna y ortopedia. Todavía hoy son considerados como un modelo de centros sanitarios.

QUÍMICA. Aportaron los primeros conocimientos sobre productos tan importantes como el alcohol, el ácido sulfúrico, el amoníaco o el mercurio que preparaban con verdadera maestría. También se debe a los árabes el proceso de destilación, uno de los métodos básicos de la química, el arte de teñir, el curtido del cuero o el temple del acero. La aplicación de la química a la farmacia se la debemos igualmente a ellos. Por ejemplo, el agua destilada, el alcanfor, los jarabes o las pomadas.

UNIVERSIDADES. La madraza o universidad islámica, creada en el siglo XI, fue el embrión de las universidades europeas. La primera madrasa que se erigió en al-Ándalus (1349) fue la de Málaga, a la que siguieron las de Granada y Zaragoza, ésta última dedicada casi en exclusiva a la enseñanza de la medicina. Todavía a comienzos del XVI se impartía en lengua árabe. Córdoba, centro mundial de la cultura, llegó a tener tres universidades, 80 colegios y una biblioteca con 700.000 volúmenes manuscritos.



LEGADO ARTE Y ARQUITECTURA



En el año 711 los musulmanes del norte de África (dinastía Omeya) invadieron una parte de la península Ibérica, llamada por ellos Al-Andalusi. Estuvieron en estos territorios durante 8 siglos. Convirtieron la Hispania Romana en uno de los centros intelectuales de la cultura Islámica. Como la mayoría de los musulmanes árabes eran nómadas, carecían de una arquitectura propia, motivo por el que recogieron el sustrato artístico y constructivo de civilizaciones anteriores.

Del arte romano asumieron las columnas, el arco de medio punto y las dovelas bicolores que son cada una de las piedras labradas en forma de cuña que

componen un arco y las bóvedas. El arte bizantino influyó en las construcciones de voltas y cúpulas para cubrir los edificios.



Del arte Visigótico tomó el arco de Herradura

De Oriente próximo el arco apuntado y el arte lobulado. Todo ello se realizó mediante grandes innovaciones de la técnica constructiva.



El arte islámico va unido a la religión y se caracteriza por la prioridad absoluta de la arquitectura sobre las artes plásticas. La escultura, salvo alguna excepción, no existe. Sin embargo, la pintura o el mosaico fueron artes aplicadas a la ornamentación para recubrir las superficies con ricas decoraciones abstractas. Las figuras humanas no se representan.

En la decoración artística se distinguen cuatro tipos básicos de ornamentación:

- La geométrica, llamada también de lacería.
- La vegetal o de ataurique formada por hojas pequeñas que pueden ser simples y dobles.
- La arabesca, que enlaza motivos vegetales y líneas geométricas.
- La caligráfica está formada por textos religiosos en escritura cúfica y árabe.



Decoracion geometrica Islam España

Decoracion Caligrafica

La decoración abundante y minuciosa se hace con materiales blandos como el yeso.



Decoracion época Nazarí

CARACTERÍSTICAS DE LA ARQUITECTURA ISLÁMICA EN ESPAÑA

- Los materiales empleados son el ladrillo, por su bajo coste, la mampostería, la madera para los techos, puertas y púlpitos, el estuco y el yeso.
- Edificios de dimensiones regulares y horizontales, casi siempre de una planta para estar en armonía con la naturaleza. En las plantas siempre hay simetría.

- Los elementos sustentadores son los muros, pilares, columnas . Dichas columnas son delgadas ya que no solía ser pesada .Los capiteles están muy trabajados.



Capitel Califal Cordobés



Capitel Almohade



Capitel Mocara

- Los sistemas de cierre serán bóvedas o cúpulas.



Cúpula de la Mezquita de Córdoba



- Los edificios son austeros en el exterior y muy ricos en el interior, mediante una ornamentación a base de azulejos, yeserías, maderas y mármol para ocultar su pobreza.
- La temática de la decoración es vegetal o de ataurique, como se advierte en los capiteles, geométrica de lacería, arabesca

que une figuras vegetales a las geométricas y caligráfica formada por textos hechos en escritura cúfica y árabe

- Es un arte completamente ligado a la religión por lo que da prioridad absoluta a la arquitectura frente a las artes plásticas.

EVOLUCIÓN ARTÍSTICA

El arte islámico en Al-Andalus comprende la época del dominio musulmán desde el año 711 hasta 1492, más concretamente a partir del año 755, año en que el Emirato de Córdoba se independizó de Damasco.

Se pueden diferenciar tres etapas:

- *Época omeya y califal* (755 a 1030): El arte se desarrolla sobre motivos artísticos anteriores y culminó en la etapa Califal (siglo X) con soluciones técnico artísticas muy bonitas y complejas como la bóveda de nervios de la Mezquita de Córdoba.
- *Época almohade* (1153 a 1212): En esta etapa la arquitectura fue más austera y sobria, impulsaba la estructura arquitectónica, pero no desarrolló la decoración ornamental.
- *Época nazarí* (1238 a 1492): Definió un lenguaje artístico propio excepcional con una gran riqueza decorativa en el interior de los edificios que disimulaba la pobreza de los materiales arquitectónicos.

Tipos de construcciones:

Religiosas:

La más importante es la Mezquita que comprende una sala de oración orientada a la Meca, patio descubierto con minarete donde se llama a la oración y fuente de las abluciones donde los fieles se han de lavar (purificar) antes de acceder al interior.

Tiene un gran valor artístico la Mezquita de Córdoba por sus grandes dimensiones y por su riqueza decorativa.

Civiles:

- La Alcazaba, edificio militar que también tenía funciones administrativas.
- Las Fortalezas o castillos que servían para defenderse de los ataques enemigos.
- Los Palacios, conjuntos arquitectónicos sobrios por fuera, estaban destinados a residencia de los soberanos y príncipes musulmanes, por sus grandes dimensiones eran como una pequeña ciudad.



Palacio de Medina Azahara

Disponían de preciosos jardines donde el agua tenía una importancia primordial, los mejores ejemplos son la Alhambra de Granada y el Generalife.



- Baños públicos: Situados en centros urbanos cercanos al mercado. No solo tenían función higiénica, sino también ritual.

En la arquitectura islámica en España destacan:



- Palacio de la Aljafería construido en Zaragoza en el año 1050.



- La torre del campanario de la catedral de Santa María de Sevilla, llamada popularmente, la Giralda.



- La Alhambra de Granada: al principio fue de carácter militar, pero pasó a ser residencia real de la corte.



- La Mezquita de Córdoba.

EL ISLAM EN LA ACTUALIDAD

PRESENCIA ISLÁMICA EN ESPAÑA, CONVIVENCIA, COSTUMBRES MUSULMANAS /ISLÁMICAS, ETC

Los musulmanes en España superan por primera vez los 2 millones de personas. Del total, 1,2 millones son migrantes y 879.800 son españoles. Este aumento se debe a la llegada de

migrantes del África subsahariana y de países asiáticos como Pakistán o Bangladesh. También se ha incrementado el número de nacionalizados. Por comunidades autónomas, una cuarta parte de la población musulmana se concentra en Cataluña, seguida por Andalucía, Madrid, y la comunidad Valenciana. La mitad de esta población reside en la franja mediterránea que va desde Málaga a Girona. Las comunidades con menor población, son Asturias y Cantabria. El 4, 2% de la población residente en nuestro país, profesa el islam. A diferencia de lo que se tiende a creer, cada vez hay más musulmanes españoles. En los últimos años, los seguidores del islam españoles, no han dejado de crecer. Un buen reflejo de este aumento, puede observarse en el número de instituciones islámicas que se reparten por España: en total, 1630 entidades y 1562 comunidades. El 53% de la población de Melilla, es musulmana y en Ceuta un 43%. No todas las comunidades cuentan con profesores de religión islámica. Hay acuerdos de cooperación entre el estado y la comisión islámica en España. Este acuerdo firmado en 1992 entre el ministerio de justicia y la comisión islámica, otorga una serie de derechos equivalentes a los de la iglesia Católica, aunque no disponen de una financiación directa. Se refieren a asuntos jurídicos, lugares de culto, imanes, matrimonios, festividades, productos halal...en España, hay un total de 1.800 mezquitas grandes en ciudades como Madrid, Valencia, Córdoba, Granada, Ceuta, Melilla, Fuengirola, Marbella y Málaga. Las comunidades musulmanas locales, abren sus locales de culto, en bajos comerciales, garajes, o apartamentos privados. En el transcurso de la España democrática, ha habido movimientos vecinales contra la apertura de estas mezquitas. La comunidad autónoma con más casos es Cataluña. La huella islámica, se nota en la lengua, cultivos, urbanismo...es muy visible en la España de hoy, más en regiones del SE, que en el norte. En las zonas rurales de Marruecos, se vive hoy igual que en la Andalucía medieval. Hay que tener en cuenta, que la ley islámica (sharía) ha impedido una puesta al día de usos y costumbres y ha dificultado la democratización de los países musulmanes. La inmensa mayoría de musulmanes que vienen a nuestro país, buscan una vida mejor como hicieron muchos españoles en Alemania y Francia.

CONVIVENCIA

Las claves del viaje que hizo el Papa Francisco a Egipto, pueden aportar algunas claves originales para comprender el futuro y favorecer la convivencia entre el mundo occidental y

el mundo islámico en este siglo. Abundan los indicios de que esta convivencia es muy frágil, cuando no se ve envuelta en un conflicto permanente como por ejemplo el intento de Donald Trump a prohibir o limitar la entrada a Estados Unidos a ciudadanos de países árabes o por ejemplo Marina Le Pen tildó la influencia árabe de “insostenible”. No es la única en Europa. Otros líderes han hablado contra el islam. La cuestión es delicada porque no se sabe si se están comparando culturas y civilizaciones o se alude a una problemática específicamente religiosa. La comisión islámica de España, es el órgano que representa a las entidades religiosas musulmanas y es el interlocutor de los mismos ante el estado español y las administraciones públicas.

Estatuto jurídico: En el año 1989, a solicitud de la asociación musulmana en España, la comisión asesora de Libertad religiosa, reconoció la confesión islámica.

La comunidad musulmana Ahmadiya y España, es un modelo de convivencia interreligiosa y ha organizado un evento de concordia y entendimiento clave para comprender el papel del islam en la historia de España. “Al Ándalus en la memoria: pasado y presente” es el título de un seminario emprendido por esta comunidad en colaboración con la alcaldía del pueblo cordobés, Pedro Abad y la cátedra de la UNESCO. El pueblo acudió en masa a la inauguración de la mezquita.

COSTUMBRES USO DEL VELO



En España, (igual que en otros países de Europa), ha habido situaciones polémicas en relación con alguna indumentaria islámica, concretamente sobre el uso del velo en los centros escolares. Ha habido casos de niños o adolescentes que se han negado a acudir a la escuela sin cubrirse la cabeza con un pañuelo (hiyab), lo que en ocasiones ha acarreado la expulsión o la necesidad de buscarse otros colegios que admitiesen el velo. La organización Amnistía Internacional, se ha pronunciado contra la prohibición del velo islámico. Sin embargo, esta prenda, sigue estigmatizada por su relación con la opresión machista por tratarse de un requisito que a veces la mujer se ve forzada por su ambiente familiar. Los hombres musulmanes, no tienen ningún código de vestimenta. Ej. Pueden bañarse en la playa casi sin ropa, mientras que a las mujeres, se les impide enseñar brazos, piernas, el escote o el cabello.



ABLUCIONES

Las mezquitas, acostumbran a tener en el patio, una fuente (el sabil) que cumple la función de facilitar la limpieza ritual de los musulmanes antes de la oración, aunque frecuentemente tiene más sentido simbólico que práctico. Por ello, suelen tener cerca, pabellones para las abluciones, para que puedan realizar la purificación antes de la oración. La ablución menor, que es la habitual, consiste en el lavado de cara, manos, cabeza y pies. Alrededor del patio, suele haber alguna galería cubierta (riwags) que aprovechan para realizar actividades relacionadas con la mezquita, como por ejemplo, reuniones de maestros religiosos y alumnos.



Yo



BAÑOS

La necesidad implicó para los musulmanes, una imprescindible higiene vinculada a otras tradiciones del mundo árabe. Por esto, son importantes los baños “Hamam” a través de la historia del islam. Cada pueblo o cada barrio debía contar con un baño público o más. Además de su objetivo higiénico, es en el islam, un lugar social, por lo que su estancia se prolonga bastante más de lo que requiere un baño. El origen de estos baños, y su

organización, es heredera de las termas romanas, vestuario (bayt al malaj) ; frigidarium (bayt al barid) ; tepidarium (bayt al Wastani) y caldarium ("bayt al sajun)



HALAL

En el Islam, hace referencia a todo aquello que está permitido, lícito y por consiguiente, saludable y sano.



Requisitos para que un alimento sea halal para los musulmanes.: Cualquier animal o cualquier tipo de ser vivo, se considera una bendición de Alá. Por eso, cuando se sacrifica un animal, tiene que ser con el propósito de supervivencia y para que el sacrificio sea permisivo, un musulmán debe pronunciar BISMILLAH (en nombre de Alá) antes de sacrificarlo. De otra forma, no será alimento HALAL. Los productos HARAM, (ilícitos), están prohibidos, su uso, consumo o manejo.

Productos Haram: carnes o derivados de animales muertos sea cual sea las circunstancias.

Sangre, salvo aquella que contenga la carne del sacrificio Halal.

Carne de origen porcino o sus derivados.

Animales sobre los que se ha invocado un nombre distinto al de dios.

Aves o animales con colmillos o garras.

Alcohol o bebidas alcohólicas o sustancias venenosas o nocivas y plantas o bebidas intoxicantes. Aditivos cuyo origen procede de porcino, insectos...

Productos elaborados que contengan o estén expuestos en su producción contaminantes, que la materia prima no sea halal o que incumplan las normas o procedimientos. Es necesario un certificado halal para poder exportar a cualquier país musulmán. También es necesario para poder vender los productos en España.



FIESTA DEL CORDERO



EID AL ADHA es la fiesta mayor del Islam en recuerdo del cordero que Ibrahim (Abraham) degolló como sacrificio a Dios en agradecimiento en lugar de sacrificar a su propio hijo. Se representa en el mundo musulmán, con un sacrificio animal. Se celebra cada año. Las fechas varían de un año a otro como ocurre en Semana Santa. Se oficia durante tres días y coincide con el final del peregrinaje a la Meca. Se adelanta aproximadamente dos semanas cada año, en función de las lunas. Las familias, asisten a las mezquitas con sus mejores ropas que indican lo especial del día. En general, cada familia sacrifica un cordero. Muchas familias

ahorran todo el año para poder comprar un cordero macho y mayor de seis meses. Cada familia reserva una parte para repartir a familiares o amigos más desfavorecidos. Ha de ser un sacrificio magnífico. Los carneros, deben obtener en los mataderos el certificado halal. En Europa, es obligatorio cumplir las normas higiénico-sanitarias en mataderos, transportes....



MATRIMONIO EN EL ISLAM



El matrimonio es un contrato legal, entre un hombre y una mujer. Deben consentir el matrimonio por voluntad propia. El divorcio, en el islam, puede tomar una variedad de

formas, alguna ejecutadas por los esposos y otras por un tribunal religioso en nombre de la mujer demandante.

Tradición: Es la familia del novio quien busca a la novia. La boda, conlleva un contrato en el que se paga una cantidad acordada por ambas partes y es el novio quien paga en el momento que se lleva a cabo el contrato. La novia, puede no estar presente, pero tiene que otorgar poderes a su padre o representante. La novia, tiene derecho a recibir una cantidad del contrato para lo que ella quiera.

MANGRI, ceremonia de compromiso. Se lleva a cabo el intercambio de anillos. La vestimenta de la novia, sería un regalo de la familia del novio. Después, disponen de tres meses para realizar el casamiento. Si no se casan durante este tiempo, hay que renovar el contrato. Está prohibido casarse en días de EID, que son después del ramadán. A una boda musulmana, pueden acudir invitados de todas las religiones, aunque estos deben llevar la vestimenta adecuada. Días antes de la boda, la novia, debe recibir un masaje, hecho con pasta de azafrán, sándalo y jazmín. También será tatuada con henna en manos y pies, aplicada por mujeres solteras. El día de la boda, suele hacerse una procesión de familiares y amigos, para acompañar al novio desde su casa hasta donde se celebre la boda. La ceremonia debe ser en un área cubierta. Antes de la lectura del Corán, el sacerdote pregunta a los novios si están de acuerdo. Después, en la cena, lo más tradicional es lanzar monedas a la novia.

RAMADÁN



Es el mes sagrado para el islam. En esta época, los musulmanes, ayunan desde la salida del sol, hasta el ocaso. Para ellos esta es una época de lucha contra los deseos y pasiones, con el objetivo de evitar el mal y estar más cerca de Dios. Los musulmanes creen que, durante este mes, reveló los primeros versos del Corán. Según las enseñanzas islámicas, Mahoma, se habría retirado al desierto, cerca de la Meca, mientras pensaba acerca de su fe.

Es importante aclarar, que el ayuno determina abstinencia completa no solo de alimentos y bebidas, sino también de relaciones sexuales, de tabaco y de no pronunciar palabras obscenas. Las familias se acostumbran a reunir en esta época del año.





RITOS FUNERARIOS

En el Islam, la muerte es el comienzo de otro nuevo mundo y de la vida eterna donde se premian a los buenos actos y se castiga a los malos actos.

La muerte, es un acontecimiento natural, y la vida, una preparación para la verdadera existencia (basado en las enseñanzas del Corán y la Suna). Tras el fallecimiento, el cuerpo es bañado por miembros adultos de la familia y del mismo sexo. A continuación, se envuelve el cuerpo con una tela blanca de algodón "Kaftan" y enterrados dentro de los tres días siguientes a la muerte.

Después de las oraciones, se procede al entierro dirigido por un Imán. Se hace sin ataúd y solo asisten los hombres. El cuerpo, debe mirar hacia la Meca. El color del luto es blanco. Si muere la esposa, el marido debe guardar luto tres días. Si muere el esposo, la mujer debe guardar luto, cuatro meses y 10 días. La cremación, está prohibida y no acostumbran a poner flores ni lápidas.



RADICALISMO RELIGIOSO Y POLITICO DEL ISLAM

Tan relevante como la presencia del islam en la península ibérica han sido las percepciones que de ella han existido a lo largo del tiempo. Son muchas las valoraciones e interpretaciones que se han tejido en torno a la conquista árabe y las consecuencias que acarrió en la historia de España. Visiones de todo tipo se han sucedido sobre un tema que suele concitar controversias muy apasionadas. El terrorismo islamista no corresponde al modelo clásico de la violencia política que busca incrementar su relación de fuerza para obtener concesiones del sistema. **Este terrorismo es de civilizaciones**, no busca la independencia, ni el derrocamiento de un dictador, ni tampoco reivindica cambios estructurales en la economía o en la sociedad. Busca la destrucción de otro modelo de sociedad y sueña con instaurar un nuevo mundo sobre los escombros de otro. Su concepción consiste en que su acción es el castigo que merece Occidente, por su incomprensión y actuación intolerante hacia el mundo musulmán, ya sea porque sus aspiraciones políticas no son alcanzadas, ya sea por su idea es la expansión del islam como proyecto único para la humanidad. El terrorista islamista, el que lucha contra Occidente, al margen de su nacionalidad, auto-justifica su acción en su propia interpretación del Corán. A ello se añade una interpretación de la historia de la civilización islámica a su "medida". Este comportamiento con frecuencia desemboca en el fanatismo religioso, de la misma forma que en otros casos podría haber llevado al nacionalismo radical



La amenaza del radicalismo islamista y del terrorismo se han convertido en problemas estructurales que van a perdurar en los próximos años, sin visos de tener una solución a corto plazo. En el contexto de la Unión Europea, y en España en particular, existen indicadores que hacen pensar en la posibilidad de que en un futuro próximo se intensifiquen los incidentes críticos de violencia anclados en un conflicto de identidades culturales interpretadas en clave Islam-Occidente. Este hecho, además de ser negativo para la convivencia y la cohesión social, podría ser aprovechado por las estrategias globales de los movimientos islamistas más extremos.

GRUPOS ISLAMISTAS RADICALES

NACIMIENTO DEL YIHADISMO

Ocho de los diez grupos terroristas más importantes del mundo son islamistas: Estado Islámico (EI), Al Qaida, los talibanes afganos, Talibanes paquistaníes, Boko Haram, los sirios de Al Nusra, Hezbolá y Hamás. Solo estos ocho grupos y sus franquicias plantean una amenaza a la seguridad de casi mil millones de habitantes del planeta si se considera el territorio donde actúan.

El yihadismo global como movimiento comenzó con la creación de al-Qaeda el 11 de agosto de 1988, en la localidad paquistaní de Peshawar, meses después de que empezaran a retirarse las tropas soviéticas de Afganistán. Desde entonces, tres son las fases por las que

ha atravesado. La primera se extendió hasta unos meses después de los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York y Washington, cuando al-Qaeda y algunas de sus entidades asociadas perdieron el santuario afgano del cual dispusieron desde 1996. La segunda fase, en la que al-Qaeda se descentraliza y el yihadismo global se torna en un fenómeno crecientemente polimorfo, se extendió de 2002 a 2011, año en que se inician revueltas antigubernamentales en diversos países árabes y cuando Osama Bin Laden fue abatido en Abbottabad. En 2012 comenzó la actual tercera fase, con la insurgencia yihadista en el marco de la guerra en Siria, la configuración como tal de Estado Islámico (EI), la inusitada movilización internacional que ha promovido esta organización y la división del yihadismo global en dos bloques.

ATENTADOS SIGNIFICATIVOS EN ESPAÑA

Los Yihadistas ven a España como tierra del Islam invadida por infieles. Hoy en día hay numerosos colegios de la unma que incorporan en los mapas de Dar al-islam al Al-Andalus, medieval. Unos de los objetivos del terrorismo yihadista es recuperar todos los territorios que fueron del califato islamico, Y ha habido menciones especiales por parte de lideres yihadistas como Osama Ben Laden y Al-Qaeda sobre la recuperacion del Andalus, existiendo

tambien segun ellos otros motivos ideologicos y politicos que justifican su barbarie.

Se considera el primer atentado de corte Islamista perpetrado en España el que se produjo en el Restaurante **"El Descanso"** cercano a la Base Aerea de Torrejon de Ardoz en Madrid, el 12 de Abril de 1985, dejó 18 muertos y 82 heridos, siendo todos los fallecidos Españoles.

Los atentados del 11 de marzo de 2004, también conocido como el 11 -M, han sido el mayor ataque terrorista cometido en Europa hasta la fecha con diez explosiones casi simultáneas en cuatro redes de la Red de cercanías de Madrid en hora punta, murieron 191 personas y hubo 1.858 heridos.





El ataque del jueves 17 de agosto en Barcelona que dejó 13 muertos y más de 100 heridos y el de Cambrils en el que cinco atacantes fueron abatidos por la policía y una transeúnte murió, puso de relieve un hecho que hacía tiempo que era conocido por las fuerzas de seguridad españolas.

La elección de Barcelona y del popular paseo de Las Ramblas como escenario de un ataque de estas dimensiones no fue casual desde el punto de vista organizativo. Tampoco desde el impacto mediático. Entre las víctimas se encuentran personas de 34 nacionalidades.

Se sabía de la intención de perpetrar un ataque en Barcelona. Es una ciudad con mucho interés desde el punto de vista internacional y lo que buscan los atacantes en estos casos es un altavoz, que los medios de comunicación se centren en ese atentado. Barcelona tenía todos los números en las quinielas para un ataque de esta envergadura.

Cataluña es la zona en la que los procesos de radicalización detectados han sido más rápidos, y cuya comunidad islámica se caracteriza por ser la más radical y con más vínculos con otros extremistas de Europa según destaca el Informe Anual sobre Seguridad Nacional de 2016, elaborado por el gobierno Español.

El perfil de los detenidos en España vinculados al EI descrito por el Real Instituto Elcano señala que un 45,3% de ellos son españoles, un 41,1% marroquíes y un 13,6% de otras nacionalidades.



Es necesario resaltar que no todos los procesos de radicalización islamista desbordan siempre en oleadas de violencia. Asimismo, debemos dejar claro que estos procesos no afectan exclusivamente a la comunidad musulmana, pues la gran mayoría de los musulmanes inclusive algunos radicales, no incurren en actos de violencia o terrorismo.

El islamismo revolucionario apela a vías violentas para la lucha contra los regímenes “impíos”, mientras que el **islamismo de tipo reformista**, actúa dentro de un marco jurídico-institucional, como el caso de los Hermanos Musulmanes Egipcios. Es por esto que no se puede asociar a todos los movimientos islámicos con el terrorismo o fundamentalismo islámico, ya que muchos de estos grupos islamistas no optan u optaron por el militarismo.

Un ingrediente de la radicalización islamista es la adopción de una estricta interpretación fundamentalista de las enseñanzas del Corán y una imitación literal de la conducta del profeta Mahoma. Concatenado a esto, encontramos el fin primordial que buscan todos los miembros del sector radical del espectro islamista, que no es más que la restauración de la pureza y estatus de gloria del islam. Es por ello que merece la pena, en aras de entender la transición entre la radicalización y el terrorismo islamista, centrar la atención en la concepción violenta de *yihad* por encima de otros medios menos o nada violentos, a saber: la devoción extrema, el proselitismo religioso o la participación política. Antes de hablar de la concepción violenta de *yihad*, es necesario aclarar que no existe una relación esencial

entre las enseñanzas del Islam y el terrorismo islamista, no significando esto que el factor religioso no juegue un papel relevante en los procesos de radicalización islamista. Esto merece ser resaltado para así eliminar cualquier tinte de islamofobia que imposibilite la identificación de dicho factor religioso, que naturalmente convive con otros, igualmente importantes de índole políticos, sociales y psicológicos. La *yihad* es un concepto importante para la comunidad musulmana, especialmente para los radicales, pues es considerada como una obligación religiosa que ha sido impuesta por Alá; una obligación que, sin embargo, no es parte de los pilares básicos de la religión islámica.

CONCLUSIONES

En el último siglo Europa ha sido receptora de cientos de miles de inmigrantes musulmanes provenientes del norte de África y Medio Oriente. La mayoría de ellos han contribuido sustancialmente al desarrollo económico europeo, pero una importante minoría ha quedado rezagada en su ambición por integrarse plenamente a las sociedades de estos países receptores, adaptándose a espacios marginales que proporcionan un terreno fértil para el desarrollo de ideologías que promueven la violencia y el extremismo religioso.

La consolidación del EI y la inestabilidad política de Irak y Siria, así como de otros países de la región, repercuten en una relación inversamente proporcional sobre la seguridad en Europa y por ende en España. Esta circunstancia se fundamenta en la aceptación que el violento discurso de radicalización religiosa ha tenido en miles de jóvenes europeos, provenientes tanto de espacios marginalizados de la sociedad, como de otros destacados por altos niveles de asimilación socioeconómica.

La postura radical de esta organización se ve reafirmada por la coalición internacional que actualmente se ha conformado para combatir al EI en Medio Oriente y que cuenta con un importante número de países europeos. Esta circunstancia es especialmente alarmante para Europa, pues el radicalismo religioso del EI considera a sus principales potencias como Estados invasores, controladores, inescrupulosos y contrarios a los dogmas fundamentales del Islam y justifican esta guerra ideológica al considerar como desde el viejo continente provinieron las cruzadas religiosas que disputaron la hegemonía musulmana sobre tierra santa hace mil años y como desde Europa se han diseñado e implementado planes de

dominación colonial y división territorial sobre Medio Oriente desde principios del siglo pasado. Es evidente frente a esta compleja realidad, el que esta amenaza a la seguridad internacional no podrá ser derrotada única y exclusivamente mediante vías militares en el mediano o largo plazo, ante lo cual podemos concluir que a futuro, presenciaremos más y mayores actos de violencia en el viejo continente, promovidos por el radicalismo religioso.

Frente a esta realidad se hace necesario que los Estados europeos realicen acciones para combatir, no solo en el campo de batalla, estas ideologías extremas. Para ello es necesario enfocarse en la raíz del problema, tanto en el viejo continente, como en esos países de donde proviene esa ideología religiosa fundamentalista, confrontando adecuadamente las circunstancias de exclusión política, marginalidad, subdesarrollo, falta de educación y empoderamiento de grupos radicales locales, que finalmente educan y nutren a las nuevas generaciones de extremistas religiosos.

GLOSARIO: EXPRESIONES ARABES Y DEL ISLAM EN ESTE TRABAJO

[Al-Andalus](#) es el nombre que en la Edad Media dieron los musulmanes a la península ibérica.

[Al-lāh](#) "Dios", el dios único

[Almorávide](#): Relativo a una tribu árabe que dominó en el norte de África y en España durante la segunda mitad del siglo XI y la primera del XII.

[Bereber](#) : Son las personas pertenecientes a un conjunto de etnias autóctonas de África del Norte,

[Califa/sultán / emir / malik / rais](#) Títulos religioso-políticos islámicos.

[Corán/Quran](#).- Revelación de la palabra de Allah al profeta Muhammad sallallahu alayhi wasallam.

[Dar al Islam](#).- «La casa del Islam», el mundo musulmán.

[Hammam](#): Establecimiento de baños de vapor, típico en [los](#) países musulmanes.

[Halal](#): Carne de animal que ha sido sacrificada según los ritos prescritos y, por tanto, puede ser consumida por los musulmanes.

Imán/muftí / cadí / ulema / alfaquí / mujtahid / ayatolá / mulá Títulos religioso-jurídicos islámicos).

Islam se refiere a la religión monoteísta practicada por los musulmanes.

Islamista, es aquella persona partidaria del **integrismo musulmán** y todo lo relativo a este.

A pesar de tener la misma raíz etimológica **no debemos confundir la palabra islamista con las personas practicantes del Islam**, que son las denominadas musulmanes.

Muyahidín (combatiente islámico, el que hace la yihad).

Madrasa Lugar de estudio" -la palabra castellana es "madraza"

Musulmán es toda persona que practica la religión del Islam y nada tiene que ver con el fundamentalismo islámico.

Salafismo, que interpreta la tradición de un modo incluso más literal que el wahabismo

Sharia. Ley islamica Es el "camino a seguir" que emana del Corán y la *sunna*, las fuentes sagradas del islam, que rigen el código a seguir por los musulmanes en muchos aspectos de la vida (social, económico, penal...

Sunna. La *sunna* es la "tradición" o "hábito", una serie de escritos donde se retrata la forma de hacer de Mahoma en vida, sus decisiones y comportamientos, considerados ejemplo a seguir por los musulmanes.

Camino derecho" -también denomina al conjunto de tradiciones del profeta

Sunní / chíi son las dos principales ramas del islam, enemigas desde la batalla de Kerbala (680)

Shura Concertación ``,"consejo ``,"asamblea `` , mecanismo de participación política en la que, según el Corán, deben participar todos los afectados por la decisión que se haya de tomar.

Umma o ummah es el término utilizado en el Corán y también en la Constitución de Medina para designar a la comunidad musulmana, literalmente se traduce por la palabra "comunidad" según la Real Academia Española;

Wahabismo o Jambalismo (Jambali), que es una interpretación rigurosa y literal del Corán en sus términos más absolutos.

Yihad Literalmente "esfuerzo" -del creyente contra el mal-, se entiende como "guerra santa"

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- . **Historia Universal** . Tomo III Mundo Antiguo y Medieval. José Orlandis. editorial Eunsal.
- . **Wikipedia**: influencia historica del Islam en España
- . **Historia de l'Art**“ , J.R. Triadó Tur; M. Pendás García y X. Triadó Subirana. Ed. Vicens Vives.
- www. Alamy.com.
- Blog.playasenator.com
- Arteguias.com

EUROPA ANTE LA AMENAZA DEL RADICALISMO RELIGIOSO DEL ESTADO ISLÁMICO

Revista de Relaciones Internacionales, Estrategia y Seguridad, **ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN**
DOI: <http://dx.doi.org/10.18359/ries.1368>

- Islamismo Radical en España,

Informe realizado por el CNI, Departamento de Inteligencia, Autor, Comandante Sr. Oscar Tarrero Alonso del ESFAS



comité español - Fundación Cultura Islámica



- Jesús Díez, Coronel del Ejército de Tierra (Artillería) y diplomado de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas de España y del Ejército de Chile. En la actualidad es vocal asesor en el Departamento de Seguridad Nacional de Presidencia de Gobierno Para citar este artículo: Díez, J. (2021), Yihadismo global, la amenaza más persistente, Revista Internacional de Estudios sobre Terrorismo, nº2, pp 7-17
- D Waines., books. Google. Com . Arte islámico Antonio Momplet Miguez. El país (Miguel Angel Villena. F Rahman 2020 books Google.com .<http://www.juntadeandalucia.es> html.